

# coma'19

**XXI** FESTIVAL  
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA  
DE MADRID

SEPTIEMBRE - NOVIEMBRE 2019

**amcc**

ASOCIACIÓN MADRILEÑA  
DE COMPOSITORES



# PROGRAMA

## COMA'19

XX FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE MADRID 2019

*Los intérpretes en cursiva participan en el COMA'19 sin percibir honorarios.  
La AMCC agradece su generosidad.*

[Entrada libre a todos los conciertos hasta completar aforo](#)

*\*estreno absoluto*

*\*\*estreno en España*

### 05SEP

JU 19:30

Sala Valle Inclán de SGAE

### PRESENTACIÓN COMA'19

### 08SEP

DO 12:00

Teatros del Canal, Sala Verde

#### MANUEL GUILLÉN

Violín

**CARMELO BERNAOLA (1929-2002)**

**OLIVIA CARRIÓN ARTETA (1983)**

**BERNARDINO CERRATO (1960)**

**ALICIA DÍAZ DE LA FUENTE**

**RAMÓN PAÚS (1956)**

**ANTÓN GARCÍA ABRIL (1933)**

Página

Violino Subito

Radici

Un templo para Isis

Ligero y magenta

Díptico

### 22SEP

DO 12:00

Teatros del Canal, Sala Verde

#### TRÍO FDEZ. CASTELLÓ / C. y D. APELLÁNIZ

Luis Fernández-Castelló, clarinete. Carlos Apellániz, piano. David Apellániz, violonchelo

**SERGIO BLARDONY (1965)**

**HERMES LUACES (1975)**

**JOSÉ LUIS TURINA (1952)**

**JESÚS LEGIDO (1943)**

**IGNACIO FERRANDO (1982)**

**EDUARDO LORENZO (1973)**

Del gesto al silencio \*

Senderos de la Alborada \*

Túmulo de la mariposa

Reflejos

Estelas \*

Fraternal \*

### 29SEP

DO 12:00

Teatros del Canal, Sala Verde

## ENSEMBLE KURAI

Xavier Calzada, flauta; Sergio Barranco, clarinete; Luis Ibricu, violín; Belén Fernández, violonchelo; Berta Fresco, piano

Andrea Cazzaniga, director

FRANCISCO NOVEL SÁMANO (1969)

Branchements

JUAN CARLOS PANADERO (1961)

Trilocular

I. Principium

II. Secundus

III. Conclusio

JORGE GRUNDMAN (1961)

A walk across Adolescence

EDUARDO PÉREZ-MASEDA (1953)

Fuegos de palabras

ALEJANDRO DE LA BARRERA (1977)

Complementos \*

SEBASTIÁN MARINÉ (1957)

Agraït

## 01OCT

MA 19:30

Auditorio Conservatorio Getafe

## SAX ENSEMBLE

Fco. Martínez, saxo soprano, sopranino y tenor; Francisco Herrero, saxo alto y tenor; Pilar Montejano, saxo tenor;

Miriam Castellanos, saxo barítono; Duncan Gifford, piano; Jaime Fernández, percusión

Santiago Serrate, director

En colaboración con: "Música para el tercer milenio"

MERCEDES ZAVALA (1963)

DesOrganum \*

RAFAEL BLÁZQUEZ (1969)

Maestro \*

JOSÉ SUSI (1945)

Flamenquísimo op. 109 \*

ZULEMA DE LA CRUZ (1958)

La luna de la colina Azul

LUIS DE PABLO (1930)

Corola

## 15OCT

MA 19:00

Sala Manuel de Falla de SGAE

## HOMENAJE A VALENTÍN RUIZ (1939)

Isidro Anaya, barítono

Santiago Báez, piano

Inmaculada Calzado, piano

Grupo Cosmos 21; Carlos Galán, director

Sala Manuel de Falla de SGAE

## VALENTÍN RUIZ

Canto a la Libertad (de la ópera Calvino y Servet)

Variaciones Auríngia

Aria del arzobispo Palmier (de la ópera Calvino y Servet)

Ballet de los criados (de la ópera Calvino y Servet)

El cuaderno de Eva Ruiz \* (piano)

El cuaderno de Eva Ruiz \* (septeto)

- I. Espejos I
- II. Coral y Fuga
- III. Anhelos
- IV. Tema con variaciones
- V. Espejos II

**17OCT**

JU 19:00

Auditorio Manuel de Falla del RCSMM

*XAVIER RICARTE FAIXÓ*, Piano (Premio Melómano Música Contemporánea 2018)

Auditorio Manuel de Falla del RCSMM

**RAFAEL CAVESTANY (1959)**

30 Variations for piano on a dreamed theme by P. L. \*

**JOSÉ LUIS TURINA (1952)**

Scherzo

y obras de: **TOMÁS BOHÓRQUEZ, RAMÓN BARCE, DELFÍN COLOMÉ**

**26OCT**

SA 12:00

Real Academia de BBAA de San Fernando

**TRÍO MUSICALIS**

**Eduardo Raimundo**, clarinete; **Marco Pérez**, violín; **Francisco Escoda**, piano

**TOMÁS MARCO (1942)**

Movies \*

**ENRIQUE MUÑOZ (1957)**

Gestos y Murmullos \*

**FERNANDO LÁZARO**

Estudio nº 4 \* (piano)

**CLAUDIO PRIETO (1934-2015)**

Sonata 20. El vuelo de la imaginación (violín)

**EDUARDO MORALES CASO (1969)**

Envolving Spheres \*

**ANA VÁZQUEZ SILVA (1970)**

Misceláneas \*

**03NOV**

DO 12:00

CentroCentro

**DÚO ANMAR: ANA VEGA TOSCANO y MARISA MANCHADO**

Música abierta

**07NOV**

JU 19:00

Auditorio Manuel de Falla del RCSMM

**UNAI INSAUSTI**

Guitarra

<b>GUSTAVO DÍAZ-JEREZ (1970)</b>	Two Nakshatras
<b>JACOBO DURÁN-LORIGA (1958)</b>	Upon 21
	1 - Courante
	2 - Chaconne
	3 - Gigue
<b>DANIEL CASADO (1962)</b>	Scarlattiana nº 1 para guitarra *
<b>ABRAHAM GONZÁLEZ PONCE (1976)</b>	El legado de Fdo. Aznárez *
<b>ÁNGEL GONZÁLEZ PIÑERO (1932)</b>	Brisas de Cádiz. Danza Andaluza nº 1

### 10NOV

DO 12:00

CentroCentro

#### **“EL SOCIO-INTÉRPRETE”**

**ALFONSO ROMERO ASENJO y VELASCO SÁNCHEZ-DOMÈNECH**

Piano

<b>ALEJANDRO ROMÁN (1971)</b>	Luz de luna / Zarabanda
<b>MANUEL SECO (1958)</b>	Waterdrop
<b>SEBASTIÁN MARINÉ (1957)</b>	6 Instantáneas
<b>ENRIQUE IGOA (1958)</b>	Estudio II
<b>ALFONSO ROMERO ASENJO (1957)</b>	6 Estudios

### 14NOV

JU 19:00

Sala Tomás Luis de Victoria del RCSMM

#### **GRUPO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DEL RCSMM**

*Sebastián Mariné, director*

<b>JUANJO TALAVERA (1966)</b>	Variaciones antieconómicas *
<b>CONSTANCIO HERNÁEZ (1957)</b>	Brisa de viento y madera *
<b>JUAN LUIS MADRIGAL (1982)</b>	Sofiando con el país de las maravillas *
<b>MARIO CARRO (1979)</b>	Scherzo
<b>JORGE MIGUEL GONZÁLEZ</b>	Tríptico *

### 16NOV

SA 12:00

Real Academia de BBAA de San Fernando

#### **SONOR ENSEMBLE**

**Jesús Ángel León y Luminita Nenita, violín; Virginia Aparicio, viola; José M<sup>a</sup> Mañero, violonchelo; Laura Asensio, contrabajo; Graham Jackson, piano**

*Sebastián Mariné, director*

<b>PABLO MIYAR (1961)</b>	Latria op. 43 *
<b>GRACIELA JIMÉNEZ (1965)</b>	Lo que vive y tiembla *
<b>FEDERICO JUSID (1973)</b>	Danza de los aldeanos
<b>JESÚS ÁNGEL LEÓN</b>	Dos danzas cubanas
<b>CONSUELO DíEZ(1958)</b>	Karunamaia *

**BEATRIZ ARZAMENDI (1961)**

Urgull \*

**17NOV**

DO 12:00

CentroCentro

**NUEVO ENSEMBLE DE SEGOVIA**

Ana Isabel Gómez, flautas; Elena de Santos, piano; Eugenio Uñón, percusión; Pablo Castaño, saxos; Enrique Salgado, clarinetes

Flores Chaviano, director

**Ganadores premios CINTAS**

(patrocinado por la CINTAS Foundation de EEUU)

**ODALINE DE LA MARTÍNEZ**

A Moment's Madness...

**ILEANA PÉREZ VELÁZQUEZ**

The window that opens your soul

**KEYLA OROZCO**

Marimba de Júcaro Amarillo

**ARMANDO BAYOLO**

Apariencia de Sonata

**TANIA LEÓN**

Alma

**ORLANDO JACINTO GARCÍA (1954)**

Receding towards Silence \*

**FLORES CHAVIANO (1946)**

El Rincón \*

I. Rezo

II. Toque

III. Canto a Babalú Ayé

**20NOV**

MI 19:00

Sala Manuel de Falla de SGAE

**HOMENAJE A MARISA OZAITA (1939-2017), AGUSTÍN GONZÁLEZ ACILU (1929) y JOSÉ M<sup>a</sup> BENAVENTE (1929)**

**24NOV**

DO 12:00

CentroCentro

**“ARPA CÓSMICA”**

María Rosa Calvo Manzano, arpa solista; Rubén Alonso, oboe solista; Thuan do Min Dao, viola

Grupo Cosmos 21: Vicente Martínez, flautas; David Arenas, clarinetes; Joaquín Franco, saxofones; Emilio Sánchez, violín; Raúl Pinillos, violonchelo; Inma Calzado, piano; Luisa Muñoz, percusión; Susana Toribio, coordinadora

Carlos Galán, director

**FEDERICO MOMPOU / VALENTÍN RUIZ**

Música Callada (Cuaderno I, Nos. I-V) \*\*\*

**FEDERICO MOMPOU / ROMÁN ALÍS**

Música Callada (Cuaderno I, Nos. VI-IX) \*\*\*

**CARLOS GONZÁLEZ PORTELA (1941)**

Tria Chordae op 41 \*

**GABRIEL FERNÁNDEZ ÁLVEZ (1943-2008)** Nutcasse (una fantasía para Carlos) \*\*\*

**MANUEL ANGULO (1930)**

Hipérbaton \*\*\*

<b>CARLOS GALÁN (1963)</b>	Estampas del agua op 111b, Música Matérica LVI *
	V. Lluvia sobre nieve
	VI. Nieve sobre nieve
	VII. Granizo sobre nieve
<b>SEBASTIÁN MARINÉ (1957)</b>	Exili *
<b>ROBERTO MOSQUERA (1957)</b>	Homenaje a María Rosa Calvo Manzano *
	Intermezzo
	Fantasia
<b>CARLOS GALÁN (1963)</b>	Tierras raras III, op 108, Música matérica LIV *

## OTRAS ACTIVIDADES AMCC

### 12DIC

JU 19:00

Sala Tomás Luis de Victoria del RCSMM

### NUEVO ENSEMBLE DE SEGOVIA

Ana Isabel Gómez, flautas; Elena de Santos, piano; Eugenio Uñón, percusión; Pablo Castaño, saxos; Enrique Salgado, clarinetes

*Flores Chaviano, director*

<b>JESÚS NAVA CUERVO (1961)</b>	Des_Diván
<b>JOSÉ M.ª GARCÍA LABORDA (1946)</b>	Stile Antico *
<b>MARIO MUELAS</b>	Encajes *
<b>SEBASTIÁN SÁNCHEZ CAÑAS (1944)</b>	Nuevas Diferencias 2 *
<b>CARLOS CRUZ DE CASTRO (1941)</b>	Noviembre en Segovia **

### 19DIC

JU 19:00

Sala Tomás Luis de Victoria del RCSMM

### CONCIERTO FAIC

GRUPO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DEL RCSMM

*Sebastián Mariné, director*

**CRUZ LÓPEZ DE REGO (AMCC)** Batidos ap. \*

Obras de compositores de Asociaciones integradas en FAIC

## FECHA POR DETERMINAR

2020

### DÚO PERCUSIÓN

*Joan Castell, Eugenio Uñón*

<b>ALEJANDRO MORENO (1962)</b>	Once tentativas *
<b>JAVIER JACINTO (1968)</b>	El jardín de madera *
<b>JORGE CASTRO (1982)</b>	Falsetas profanas
<b>JUAN MANUEL CONEJO (1970)</b>	Drums I. A crazy drumzy
<b>OLIVIA CARRIÓN ARTETA (1983)</b>	STIGMA (sobre lo inasumible y lo que sé del fuego)

**PEDRO GUAJARDO (1960)**

Rock Souls #2

**FECHA POR DETERMINAR**

2020

**MIGUEL VALLÉS (Premio Melómano)**

*Saxofones*

**MANUEL TÉVAR (1980)**

**JORGE SANCHO (1979)**

**MARISA MANCHADO (1956)**

**SONIA MEGÍAS (1982)**

**CONSUELO DÍEZ (1958)**

**SERGIO BLARDONY (1965)**

**PEDRO GUAJARDO (1960)**

**EDUARDO PÉREZ MASEDA (1953)**

Trois poèmes pour solo Sax op.44 \*

Spectral Nightmare

Silencio 4 \*

KR1: Creación

Saxo, mentiras y cintas de audio

Pasaje

Fuego

My echo, my shadow